

AMCA Toronto 2013 Series: Friday November 8, 2013

Nino Raspudic: “Slika hrvatske politike i društva danas”

Nino Raspudic



Rođen u Mostaru 3. studenog 1975. godine. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1999. godine diplomirao filozofiju i talijanski jezik i književnost. Na istom fakultetu 2004. je magistrirao i 2008. doktorirao radnjom *Prekojadranski (polu)orientalizam: Dominantni modeli konstruiranja slike Hrvata u talijanskoj književnosti od prosvjetiteljstva do danas*. Radi na Katedri za talijansku književnost od 2000. godine, trenutno u zvanju docenta. Objavio dvije knjige

- *Slaba misao – jaki pisci: postmoderna i talijanska književnost*, Naklada Jurčić/Udruga građana „Dijalog”, Zagreb/Mostar, 2006
- *Jadranski (polu)orientalizam: prikazi Hrvata u talijanskoj književnosti*, Naklada Jurčić, Zagreb, 2010.

Prevodi s talijanskog jezika književnost i teoriju, objavljuje književnu kritiku i eseistiku. Izlagao na znanstvenim i stručnim skupovima u Hrvatskoj i inozemstvu. Od 2009. u Večernjem listu piše kolumnu „Kratki espresso“ u kojoj promišlja hrvatsku političku i društvenu zbilju.

Sazetak

Predavanje će pokušati dati sažeti prikaz anatomije političke moći u Hrvatskoj, pogotovo u svjetlu slučaja Lex Perković. Razmotrit će se što je lijevo, a što desno u današnjoj Hrvatskoj i kako to da su nominalno lijeve vlade često radile "desni", a desne "lijevi" posao? Je li hrvatska politička scena uopće profilirana, i ako nije zašto nije? Je li Hrvatska nacionalna država hrvatskog naroda ili postjugoslovenska administrativna jedinica? Kakav je odnos hrvatske političke elite prema Hrvatima izvan Hrvatske? Što je to "regija" i "Zapadni Balkan" i tko i zašto stavlja te koncepte na dnevni red i nakon ulaska Hrvatske u EU?

